**Bez mobilu**

Péťa je už třetí den ve škole, ale s Kubou je to stejné jako před prázdninami.

Co se v jeho páté třídě děje?

Kuba chodí do oddílu gymnastiky. Umí tak perfektně dělat hvězdy a různé přemety. Také je rád předvádí ve třídě, na školním dvoře či na přilehlé zahradě. Kluky si však tím nezíská. Oni se totiž baví o hrách na svých mobilech a těchto diskuzí se Kuba zúčastnit nemůže, protože nemá mobil. Péťa by mu rád do kolektivu pomohl, ale nechce ztratit kontakt s kluky, a tak se baví s nimi.

Péťa je však citlivý, a když i při obědě zůstává Kuba sám, tak mu to nedá. Přisedá si s k němu, ale oba se dívají do talíře, protože se nemají spolu o čem bavit. Tu mu bleskne hlavou nápad, a proto se hned ptá: „Vidívám tě v kostele. Nechtěl bys být ministrantem?“

 Kuba je nabídkou zaskočen, ale po chvíli nesměle přikyvuje.

„Máme schůzku v sobotu v devět. Teď přibíráme nové ministranty. Přijdeš?“

Tentokrát Kuba přikyvuje hned. A kluci se mají o čem bavit, když si povídají o ministrování.

V sobotu přichází Kuba k sakristii dlouho před ostatními. Strašně se na schůzku těší. Zvláště na nové kamarády. Péťa mu totiž sdělil, že mobily se na schůzku nesmějí nosit.

Jakmile kněz nového adepta spatří, tak ho přivítá a vyzve ho: „Co nám o sobě řekneš?“

„Jsem páťák, chodím tady s Péťou do stejné třídy.“

„Co tě baví? Hraješ rád fotbal?“ pomáhá kněz nesmělému hochovi.

„Dělám gymnastiku,“ odpovídá chlapec hned a dodává: „Mohu vám něco předvést?“

Kuba se chystá ke cvičení, ale pan farář ho zastavuje. „Pojďme raději před kostel do parku, tady bys mohl do něčeho narazit.“

Venku předvádí Kuba přemety, salta a hvězdy užaslým klukům a překvapenému knězi. Přibývá také diváků z lidí, kteří šli okolo, a upoutalo je gymnastické cvičení.

Když Kuba skončí, tak mu všichni tleskají. A nový ministrant je šťastný, že našel partu, kde ho všichni berou a on už nebude muset dělat přemety, aby si je získal.

**Misijní neděle**

Jáchymův dědeček, když byl mladý, tak vysázel se svým tatínkem alej jabloní podél úzké silnice stoupající z obce ke kapli Panny Marie na okraji rozsáhlého lesa. Od té doby se o stromy stará, zjara je prořezává a na podzim rozděluje stromy mezi vesničany, kteří sklízejí úrodu.

V posledních letech však zájemců o úrodu ubývá. Na konci září si dědeček postěžuje: „Z deseti stromů jablka spadnou a nikdo je nesklidí.“

Jáchymovi, který se vypravuje na ministrantskou schůzku, je dědečka líto. V duchu se přidává k mamince, která brble: „Lidi jsou dneska líní, sedí u televize nebo jsou na internetu.“

Na schůzce pan farář připomíná klukům, že „za necelý měsíc budeme slavit misijní neděli. Budeme se modlit za misionáře, kteří přinášejí Krista většinou chudým národům. Domorodci rádi evangelium přijímají, ale mají často hlad. Misionáři jim proto dávají chléb, který zakoupí za peníze, které se vyberou na misijní neděli.“

Tomáš, vedoucí ministrantů, k tomu dodává: „Máte někdo nějaký nápad, jak bychom mohli získat peníze pro misionáře?“

Jáchym se hlásí: „V aleji ke kapličce jsou volné stromy. Mohli bychom jablka otrhat, posbírat a ve sběrně utržit peníze pro misionáře.

Příští sobotu vyrážejí k aleji ministranti se svými tatínky. Jáchymův dědeček přiváží na vlečce traktoru žebříky, košíky, bedýnky a pytle. Navečer jsou všechny bedýnky plné natrhaných jablek a v pytlích jsou jablka padaná. Dědeček je odváží domů a v pondělí do sběrny. Když pak přijde Jáchym ze školy, tak mu předává vydělané peníze: 3.450 Kč.

V noci se chlapci zdá sen. Domorodci naříkají, že nemají, co jíst. Misionář ukazuje, že má prázdné kapsy. Tu přijíždí Jáchym s dědečkem a přivážejí na vlečce traktoru bedýnky plné bochníků chleba. To je radosti! Přichází Ježíš a laskavě zve chlapce: „Staň se misionářem.“

Jáchym přikyvuje. Probouzí se, sen mizí, ale on slib Ježíši zpět nebere. Představuje si, že jednou bude misionářem, bude děti učit náboženství a dávat jim chléb, aby neměly hlad.

**Království spravedlnosti**

Ondra je šesták, je ministrantem a slouží u oltáře moc rád. Jeho bratranec Ivan je o tři roky starší, ministroval až do prázdnin, kdy řekl panu faráři, že už je na to velký.

„Máme tu mnohem starší kluky, než jsi ty,“ domlouval mu kněz.

Ale marně, Ivan už do sakristie nepřišel a stále méně se objevoval i v kostele, až jeho místo zůstalo prázdné.

Příští neděli bude Slavnost Ježíše Krista Krále. Ivan se Ondrovi vysmívá: „Králové už dávno vymřeli, ale v kostele si krále udržujete. Patříte do muzea.“

Ondra se s bratrancem nehádá, protože je o hodně starší a dovede dobře mluvit. Vzpomíná však na loňskou oslavu, jak Ivan hrdě nosil kaditelnici a sloužil Kristu Králi v den jeho svátku. Co se to s ním jenom stalo? Vždyť přece ví, že Kristus Král není nějaký panák na trůně, který se holedbá korunou a žezlem. Kristus je králem vesmíru a našich duší.

Bratranci se potkávají v neděli, když jde Ondra s rodiči do kostela. Ivan drží pod paždí skateboard a naparuje se: „Mám nejtěžší program. Budu králem, ze všech nejlepší.“

„Jen aby,“ podotkne tatínek tak, aby to synovec slyšel.

Ivan však mávne rukou, jako by chtěl říct: strýci, ty tomu nerozumíš.

Tak tomu bylo i v dalších měsících. Ivan byl na vítězné vlně a těšil se na jarní prestižní mezinárodní soutěž, kde počítal s úspěchem.

V kostele nebyl ani na Velikonoce. „Nemám čas, musím trénovat,“ vysvětloval rodině.

Jednoho dne koncem dubna je to náhle jiný Ivan. S nikým nemluví, je zaražený, očividně naštvaný. Nakonec to z něho Ondrův táta dostane. „Na závody nejedu, vzali Pavlíčka, protože jeho táta je ve výboru. Je to podraz, všichni to říkají. Už tam ani nepáchnu!“

Všem je Ivana líto. Ví, kolik úsilí věnoval tréninku, viděli ho na skateboardu jezdit. Jsou však zároveň i rádi, že to tak dopadlo. Ivan se totiž změnil. Z nafoukaného machýrka je zase normální kluk. Dokonce jde v neděli do kostela. Připomíná si slova pana faráře: „Království Boží je královstvím lásky, spravedlnosti a pravdy.“

Cítí, že do takového království chce patřit a Ježíši Králi sloužit.

**Fialová v adventu**

Začíná advent. Páťák Matěj má toto období rád jako snad všechny děti. Těší se na Vánoce, v kostele už je velký adventní věnec, na kterém bude postupně přibývat světlo z rozžatých svící. Také ve škole bude stále méně písemek a bude se připravovat vánoční besídka se zajímavým programem, dárky mezi spolužáky a s vánočním cukrovím.

Co se však Matějovi na adventu nelíbí, je fialová barva. Když si ve škole měl zvolit barvu radostnou, tak ukázal na oranžovou. Nad smutnou nemusel vůbec přemýšlet, z pouzdra vytáhl fialovou pastelku. A s touto barvou musí i letos prožít celý advent!

Omámen vůní adventu i blížících se Vánoc nebere Matěj vážně přípravu do školy. Paní učitelka však nezapomíná na svůj příslib, že si prověří znalosti anglických slovíček z posledních dvou lekcí. Hoch je v úzkých: právě poslední lekci se vůbec neučil. A špatná známka před Vánocemi může znamenat stopku pro vysněný dárek pod stromečkem. Musím tomu zabránit, rozhoduje se. Do příště se to naučím, ale dneska to psát nesmíme. Hlásí se.

Když je vyvolán, tak chvějícím se hlasem říká: „Paní učitelko, říkala jste, že to budeme psát až ve středu.“

Matěj si je vědom, že lže. Ale spoléhá na spolužáky, že ho podpoří a učitelku ukecají.

A zprvu to vychází. Přidávají se hlavně kluci a vykřikují, že mají psát až příště.

Učitelka se však nedá. Je přesvědčena o své pravdě a Matějovi vyčítá: „Nemyslela jsem si, že jsi takový lhář.“

Rozhlédne se po třídě a vyvolá jedno z děvčat: „Co na to říkáš, Andulko?“

„Měli jsme to psát dneska,“ odpovídá žačka hned.

A tak se písemka píše, Matěj ví, že dopadne špatně. O přestávce si vylije zlost na Aničce: rozhází jí věci a ještě ji dvakrát kopne.

Nese si domů poznámku a ráno jde zkroušeně ke svátosti smíření. Stydí se, když na sebe říká, co včera udělal ve škole. Kněz ho pokárá, ale pak mu radí, jak si má udobřit Aničku i paní učitelku. Když mu pak pan farář jménem Krista odpouští, je šťastný. A široká fialová štóla kolem krku kněze mu připadá jako slavnostní opona, která zpověď uzavírá.

Už při následné mši svaté vnímá fialový ornát jako krásný a dokonce i radostný.

**Na začátku nového roku**

Je středa 30. července 2003. Ráno odjíždí na padesát italských farníků autobusem na výlet k moři – na písečnou pláž nedaleko Termoli. Jsou to především ministranti, pro které je výlet odměnou za jejich vytrvalou službu.

Brzy si již děti ve věku 6 až 12 let hrají na pláži v místě, kde nekonečné vlny v nekončícím rytmu omývají břeh a smáčí rozpálený písek. Najednou se zcela nečekaně přivalí jedna nezvykle velká vlna s takovou silou, že s sebou stáhne do moře deset bezstarostně si hrajících dětí. Některým se podařilo dostat se zpět na břeh, ale jiní, zatažení příliš daleko, bezúspěšně zápasí se zpěněným živlem. Do vody se vrhají dvě mladé maminky.

Otec Stefano vidí, že ve vlnách zůstává sedm dětí a topí se. Je mu 44 let, je zkušený plavec, nesundává si ani kleriku a vrhá se do vln. Postupně vytahuje z vln jednoho vyděšeného a kuckajícího ministranta za druhým, i dvě dospělé ženy. Najednou pociťuje svíravou bolest. Těžce dýchá, tmí se mu před očima. Ne, nemůže váhat, jsou tam ještě dva ministranti! Konečně vytahuje posledního. Ještě se ujišťuje: „Jsou opravdu všichni?“

Teprve, když se přesvědčí, že nikdo na břehu nechybí, tak s úlevou říká: „Děti jsou všechny v pořádku, to je dobře, moc dobře,“ a jeho srdce, zasažené infarktem, se najednou zastavuje, a on vydechuje naposled. Vyděšení malí ministranti i další farníci se zalykají slzami a nechápavě obklopují statné, ale nyní bezvládné tělo pana faráře, ležící na pláži. Je zhruba 11 hodin dopoledne, když přivolaný lékař potvrzuje, že knězi již není pomoci.

Zakrátko celá země obdivuje a zároveň oplakává statečného mladého kněze, který neváhal naplnit svým jednáním evangelium, které hlásával a slavil u Kristova oltáře.

V den pohřbu byl farní kostel v Bojanu přeplněný a mnoho lidí stálo venku. Státní vlajka na radnici byla stažena na půl žerdi. Lidé na náměstí rozvinuli transparent se slovy: „Otec Stefano – kněz – hrdina.“ Místní biskup připomněl truchlícím slova evangelia: „Nikdo nemá větší lásku než ten, kdo dává život za své přátele.“

Abychom jednou mohli být hrdinové lásky jako otec Stefano Gorzegno, je třeba už nyní trénovat. Dokáži například půjčit nebo dokonce dát bližnímu hračku, hru, i když se mi hraní s ní moc líbí? K tréninku se nám nabízí začínající nový rok. Kéž na jeho konci poznáme, že náš trénink přinesl ovoce.

**Radost nejenom ze sněhu**

Kuba se vrací domů z nedělní mše svaté zamyšlený. A není to proto, že je šesťák a třeťák Honzík řeší s tatínkem, proč se letadla zvednou ze země a letí. A ještě o rok mladší Eliška se ptá maminky, proč psi všechno najdou, i když je to tak malé, že je to sotva vidět. Vrtá mu totiž hlavou, co dnes říkal pan farář v kostele: „Všichni jsme povoláni, abychom evangelizovali, abychom šířili kolem sebe zvěst o Pánu Ježíši.“

Kuba stále znovu přemýšlí: A jak to mám udělat? Když začnu ve třídě mluvit o Pánu Ježíši, tak se tomu budou všichni smát a já se jenom znemožním. Když se konečně svěří se svým trápením mamince, tak mu řekne: „To nechej dospělým. Na to jsi ještě malý.“

Ale pan farář nemluvil jenom o dospělých, ale o všech věřících.

Odpoledne už na to nemyslí. Jde na dobře uježděný kopec sáňkovat. Bere sebou na kopec Elišku, která se těší, že ji bráška povozí. Na vrcholu usedá na saně, sestru si dá před sebe a fičí dolů až na „houpáky“, které hravě zdolávají.

„To bylo bezva,“ raduje se Eliška a její bratr je také z jízdy nadšený.

Nahoře na kopci se záhy řadí k dalšímu sjezdu. Jsou tu kluci a holky vesměs na bobech, ale také nějaké sáně se chystají ke startu. Holčička, která je podobně velká jako Eliška, žadoní zřejmě po svých bratrech: „Chci jet taky dolů! Sednu si, Vašku, před tebe.“

„Jsi ještě malá. Jezdí to tu hodně rychle.“

Kuba si tentokrát vybírá ještě prudší svah, a když jim vítr fičí kolem uší, tak s Eliškou výskají radostí. Spěchají nahoru, aby se mohli co nejdříve zase spustit z kopce dolů.

Na vrcholu se marně znovu domáhá jízdy dolů nešťastná holčička. Nepomůže jí k tomu ani pláč ani vyhrůžky, že to doma řekne. Kubovi je jí líto, a tak se domluví s Eliškou, že tentokrát sveze ji. A už s ní jede dolů. Karolínka jásá a těší se, že po Elišce pojede zase ona. A tak je to až do chvíle, když se stmívá a je třeba jít domů.

Šťastná Karolínka se Kuby ptá: „Kdo tě to naučil, že jsi mě vozil?“

Kuba chvíli mlčí, ale pak vyhrkne: „Pán Ježíš nás učí, že máme mít rádi druhé lidi.“

„To musí být hodný pan učitel, měl by učit mé brachy,“ říká Karolínka vážně.

I Kuba je šťastný. Vždyť mluvil o Pánu Ježíši, evangelizoval, a nikdo se mu nesmál.

**Mít rád všechny ve třídě**

Tomáš má problém.

Začala postní doba a pan farář svým ministrantům řekl: „Můžete se postit třeba i každý den, můžete být horlivými ministranty, můžete dát nejvíc nastřádaných peněz pro chudé, ale pokud nebudete mít rádi všechny kluky a holky ve vaší třídě, tak postní dobu prožívat dobře nebudete.“

Tomáš nemá s nikým ve třídě problém, až na Matyáše. Přiznává si, že ho nesnáší, stejně jako všichni ve třídě. Ale jak ho mám mít rád, když se pořád chlubí, že má například nejlepší mobil, nosí jen značkové oblečení, dvakrát ročně jezdí na exotickou dovolenou? Nejlíp ze všech se Matyáš také učí a hlásí se nejraději tehdy, když to nikdo jiný neví. Kluci a holky se kolem něho shlukují, když potřebují něco opsat, ale jinak žádného kamaráda nemá.

Tomáš se s tím svěřuje otci Pavlovi, který mu radí: „Každý den se za něho modli a v duchu si říkej: mám tě rád, i když mi vadí tvé jednání. A zkus se s ním bavit, jak jenom to dokážeš.“

Každý den se ministrant za spolužáka modlí. Po dvou postních týdnech už dokáže na dálku spolužákovi říct: mám tě rád. Ale dosud se s ním ještě nebavil.

Je pátek. Tomáš má úklid ve třídě, a tak přichází na oběd později než ostatní. Všechny stoly jsou obsazeny, jenom s Matyášem nikdo nesedí. Chvíli se rozhlíží, ale nakonec si pokládá tác s talíři naproti neoblíbenému spolužákovi. Sní polévku a mezi oběma kluky nepadne jediné slovo. Tomáš si v duchu nadává. Proč mlčím? Mám jedinečnou příležitost. Musím se na ho na něco zeptat. Ale co? Konečně ze sebe dostane: „Koho máš doma?“

„Jsem sám. Až přijdou rodiče z práce, tak jsme tři.“

„Tak to máš aspoň klid. Já mám doma dva bráchy a jednu sestru.“

„Ty se máš! Rodiče si vás rozdělí. Já jsem pro ně jediný a musím být ve všem nejlepší.“

Tomáš má před sebou úplně jiného kluka, než jakého zná ze třídy. Je osamocený, není šťastný, vůbec se nechlubí. Touží mít bráchu anebo alespoň kamaráda. Co ho tak změnilo? Matyáš si totiž dobře všiml, že Tomáš si k němu přisedl i přesto, že se druzí posmívali.

Od onoho pátku si oba hoši často spolu povídají. A v pátek před Květnou nedělí se nemusí Matyáš bát při návratu ze školy samoty, protože si vede domů svého kamaráda.

**Služba jako služba**

Je neděle velikonoční. Matěj se vrací se svou rodinou z kostela spokojený domů. Prožil u oltáře celý Svatý týden, vystřídal přitom snad všechny služby, které může ministrant prožít.

Cítí radost z vykonaného dobra, a proto se zeptá tatínka: „Má Pán Bůh ze mne radost?“

Tatínek se zamyslí a po chvíli odpoví: „Nevím, protože nejsem Pán Bůh. Myslím si však, že z tebe radost má: ministroval jsi totiž rád, u oltáře jsi sloužil s úctou k tajemstvím, která se tam odehrávají. Tuším, že i pan farář byl s tebou spokojený.“

Matěj prožívá tatínkovo uznání jako pohlazení od samotného Pána Ježíše, který za nás o Velikonocích zemřel a následně vstal z mrtvých. Cítí se tak šťastný, že vyprovokuje o rok starší sestru k honičce, ve které ji nechává vždycky vyhrát.

Pohoda je i doma, když si rodina pochutnává na velikonočním mazanci, který maminka skvěle upekla. Rodiče k jídlu popíjejí kávu, děti slaďoučký čaj.

Poté maminka přistupuje ke sporáku, aby připravila oběd. Přitom otevře ledničku a po pamětí sáhne tam, kde mívá vajíčka. Kostku však nenahmatá, a proto zvolá: „Došly mi vajíčka, to je průšvih, bez něj oběd nebude.“

Zbytek rodiny se seběhne kolem maminky a všichni nahlížejí do ledničky, zdali tam přece jenom nějaké vajíčko neuvidí.

„Zavolám tetě Markétě,“ rozhoduje se kuchařka a tatínek jí pohotově podává mobil.

Tatínkova sestra vajíčka má, a tak maminka požádá Matěje: „Máš nejrychlejší běh, utíkej k tetě Markétě.“

Hochovi se očividně nechce, navíc hned pohotově odmluví: „Verča je rychlejší, dneska nade mnou všechno vyhrála.“

„To je pravda, jsem rychlejší,“ říká Veronika a odchází se přezout do předsíně.

Matěj za ní zvolá: „Ale jenom do zítřka. Vyhraji každý běh.“

„Uvidíme,“ odpovídá děvče a spěšně odchází.“

Doma je najednou ticho. Všichni vědí, že se tu odehrála nepoctivá hra.

Tatínek se zadívá na syna a tiše pronese: „Radost je pryč, myslím, že i Pán Bůh není teď s tebou spokojen. Služba doma nemá menší cenu, než služba u oltáře.“

Matěj se uklízí do svého pokoje, bez radosti, kterou odvál vichr lenosti.

**Na cyklopouti**

Je krásné květnové sobotní ráno. Od fary vyjíždí na kolech skupina ministrantů s otcem Markem na pouť. Mezi kluky šlape i Lukáš, kterému dědeček včera večer kladl na srdce: „Pomodli se k Panně Marii, aby nás zbavila krtků na zahradě. Zničí nám celou úrodu.“

Lukášovi se to zdálo divné, že se má modlit za krtky, ale pan farář mu ráno k tomu řekl: „Všechno můžeme svěřit Panně Marii. I boj s krtky.“

V půli cesty se začíná opožďovat Pavlík. Otec Marek posílá k němu zdatného Lukáše, kterému se do toho očividně nechce.

Kněz ho však povzbuzuje: „Obětuj to za dědečka.“

Za dědečka ano, říká si v duchu Lukáš. Je nemocný a vnuk se za něho modlí, aby ho Pán Ježíš uzdravil. A tak pomáhá Pavlíkovi, jak může. Přesto přijíždějí oba s velkým zpožděním, když už pan farář s kluky vycházejí z kostela.

„Jdeme na křížovou cestu!“ volají ministranti na oba opozdilce.

Lukáše to zvedne. Jedu na pouť, abych se u Panny Marie pomodlil za dědečka, a do kostela se ani nedostanu. Kněz si toho všímá a povzbuzuje ho: „I to obětuj za dědečka.“

Lukáš to od kněze bere a opět se ujímá Pavlíka, který nestačí ani při stoupání po křížové cestě. Často ho bere za ruku a táhne za sebou jako traktor vlečku. Při větším stoupání se musí dvojice zastavit, aby se malý ministrant vydýchal. Pavlík má skloněnou hlavu a zeptá se: „Víš, proč jsou hromádky od krtků vedle cesty? Tam, kde šlapeme, není ani jedna.“

Lukáš krčí rameny. Hoch odpovídá za něho: „Protože potřebují klid. Dupání jim vadí.“

To je nápad, zajásá v duchu Lukáš a myslí na dědečka a jeho krtky. Od té chvíle pomáhá Pavlíkovi s větší chutí. Sám se přihlásí, že ho bude i nadále doprovázet. Před odjezdem se Lukáš v kostele modlí: „Prosím za dědečkovo zdraví a taky za ty krtky.“

Na zpáteční cestě vypráví Pavlík svému pomocníkovi, jak vyháněl krtky z jejich zahrady. „Jezdil jsem Tatrou po chodnících, až všichni utekli.“

Domlouvají se spolu na pondělí. Pavlík přijíždí se svou plastovou Tatrou, která dělá na chodnících neskutečný rámus. Krtci to nesnesou a prchají. Lukáš jásá a modlí se: „Panno Maria, když jsi mi pomohla s těmi krtky, tak Ti věřím, že mi pomůžeš i s dědečkovým zdravím. Mám ho moc rád. Ale to ty víš a umíš pomoci. Amen.“

**Pan farář byl také kluk**

 Štěpán je páťák a už dva roky ministruje v kostele svatého Vavřince v malé vesnici pod horami. Děti tam sice nemají zábavná hřiště jako děvčata a kluci ve městě. Zato však mají na návsi rybník, na kterém se v zimě dobře klouže a bruslí a v létě je v něm bezva koupání.

V půli června se v něm voda natolik ohřála, že se v ní dá koupat. Také Štěpán je mezi kluky, kteří v čistém udržovaném rybníku plavou, hrají s míčem, závodí nebo jen tak blbnou.

Když v půl šesté zazní zvon, který zve do kostela, tak se Štěpánovi ministrovat nechce: dneska ne, jednou se to beze mne obejde, pan farář to zvládne i sám. Ale koupání ho od té chvíle nebaví, až nakonec vylézá a utíká domů, aby se převlékl a byl ještě zavčas v kostele.

Přibíhá za minutu šest, ale u zvonku je zavčas a pan farář ho pochválí.

Štěpán však uznání odmítá. „Nechtělo se mi z vody, a tak jsem přišel pozdě.“

„Hlavně že jsi tady,“ odpovídá kněz a vychází s věrným ministrantem ze sakristie.

Při mši svaté prožívá hoch radost z toho, že se nakonec překonal, dal přednost Pánu Ježíši a je u oltáře a ne v rybníce, kde ještě kluci řádí.

Když po mši svaté Štěpán pomůže starému kostelníkovi a chystá se odejít, tak mu otec Pavel navrhuje: „Zahrajeme si na schovávanou. Počkej tu v sakristii tři minuty a pak mě venku najdi!“

„Dobře,“ souhlasí nadšeně ministrant a zadívá se na hodiny, aby si odměřil čas.

Pak vychází před kostel a prvně zajde k otcovu autu. Je tu. Neodjel. Ale kde může být? Oběhne kostel, nakoukne do všech zákoutí, prohlédne důkladně keře a zadívá se i do stromů, ale kněze nespatří. Zamíří k rybníku, kde už nikdo z dětí není. Koupou se tu větší kluci a nějací dospělí. Jde po břehu se svěšenou hlavou. Kde jenom může být?

„Štěpáne!“ zaslechne, a když se ohlédne, tak ho spatří: jenom hlava mu kouká z vody.

V rybníku je hoch hned a vzápětí blbne s otcem, který ještě nezapomněl být klukem. K tomu ho kněz naučí plavat kraula, kterého Štěpán dosud neuměl a měl z toho komplexy.

Otec Pavel odchází, Štěpán mu mává. Ještě jednou si zaplave a v duchu si představuje, jak se budou kluci zítra divit a ptát se: „Kdo tě to naučil?“

A to se teprve budou divit, až jim řeknu, že mě to naučil pan farář.